

Katalog der Fundmünzen der Ietas-Grabung 2021

Bemerkungen zum Katalog

Verschiedene Hinweise zur Klärung von Detailfragen verdankt der Autor der freundlichen Mitarbeit von Suzanne Frey-Kupper und Christian Weiss. Der Katalog ist nach folgenden Kriterien aufgebaut: Zunächst sind die antiken Münzen der sizilischen Prägestätten in alphabetischer Reihenfolge und die punischen Prägungen aus Westsizilien und Karthago aufgelistet. Die mittelalterlichen Münzen sind chronologisch geordnet. Zum Schluss folgen die Glasgewichte. Der Eintrag zu jeder Münze beginnt in der Regel mit Prägestätte, Prägeherr (Prägeherr, Prägestätte bei mittelalterlichen Münzen), Nominal und Datierung. Daran schliessen die Beschreibung der Vorder- und Rückseite (Vs. und Rs.) sowie die grundlegenden Literaturverweise zum Münztypus an. Abgeschlossen wird der Eintrag mit der Katalognummer der einzelnen Exemplare sowie den individuellen Angaben zu Metall, Gewicht (in g), Durchmesser (in mm), Stempelstellung, Abnutzung und Korrosion, Inventar-Nummer, Fundort (Grabungsbereich, Schnittnummer, Schicht und Datierung).

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

- *Metalle*: AE = Aes; AR = Silber; BI = Billon

- *Abnutzung (A) und Korrosion (K)*: Die Angaben zu den fünf Abnutzungs- und Korrosionsgraden (1 von kaum bis 5 ganz abgenutzt bzw. korrodiert) richten sich nach dem Bulletin IFS (Inventar der Fundmünzen der Schweiz), Supplement 1995, 10–12.

- *Schichten*: MA = Mittelalter

- *Literatur*:

Balog: P. Balog, Fatimid and post-Fatimid Glass Jetons from Sicily, *Studi Magrebini* 7, 1975, 125–148.

Bahrfeldt: M. von Bahrfeldt, Die römisch-sizilischen Münzen aus der Zeit der Republik, *SNR* 12, 1904, 331–447.

Bloesch 1972/1973: H. Bloesch, La monetazione di Ietas, *Kokalos* 18/19, 1972/1973, 201–207.

Frey-Kupper: S. Frey-Kupper, Die antiken Fundmünzen vom Monte Iato 1971–1990. Ein Beitrag zur Geldgeschichte Westsiziliens, *Studia Ietina* 10 (Prahins 2013).

Gàbrici: E. Gàbrici, La monetazione del bronzo nella Sicilia antica (Palermo 1927).

MEC 14: P. Grierson – L. Travaini, *Medieval European Coinage* 14, with a Catalogue of the Coins in the Fitzwilliam Museum, Cambridge. Italy III. South Italy, Sicily, Sardinia (Cambridge 1998).

Minì: A. Minì, *Monete di bronzo della Sicilia antica* (Palermo 1979).

RIC: H. Mattingly – E. A. Sydenham u.a.,

The Roman Imperial Coinage, 10 Bde. (London 1923–1994).

RPC I: A. Burnett – M. Amandry – P. P. Ripollès, *Roman Provincial Coinage I. From the Death of Caesar to the Death of Vitellius (44 BC – AD 69)* (London 1992).

RRC: M. H. Crawford, *Roman Republican Coinage* (Cambridge 1974).

SNG Cop., North Africa: *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum VIII. North Africa, Syrtica – Mauretania* (West Milford, N. J. 1981).

SNG Cop., Sicily: *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum I. Sicily* (West Milford, N. J. 1981).

SNG München 5: *Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland, Staatliche Münzsammlung München, H. 5. Sikelia Nr. 1–872* (Berlin 1977).

SNG München 6: *Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland, Staatliche Münzsammlung München, H. 6. Sikelia, Punier in Sizilien, Lipara, Sardinia, Punier in Sardinien, Nachträge* (Berlin 1980).

SNR: Schweizerische Numismatische Rundschau.

Spahr: R. Spahr, *Le Monete siciliane dai Bizantini a Carlo I d'Angiò (582–1282)* (Zürich 1976).

Travaini 1993: L. Travaini, *Hohenstaufen and Angevin Denari of Sicily and Southern Italy. Their Mint Attributions*, *NumChron* 153, 1993, 91–135.

Weiss: C. Weiss, *Die mittelalterlichen Fundmünzen und Gewichte vom Monte Iato auf Sizilien. Die Grabungskampagnen 1971–2008*, *Studia Ietina* 11 = *Zürcher Archäologische Forschungen* 6 (Rahden/Westf. 2019).

Philipp Tscholl
Institut für Archäologie
Fachbereich Klassische Archäologie
Universität Zürich
Rämistrasse 73
CH-8006 Zürich
philipp.tscholl@uzh.ch

A. ANTIKE MÜNZEN

SIZILIEN

Iaitas

Römische Herrschaft

P. Li(cinius)

Halbstück?, 150/140–130 v. Chr. (od. später)

Vs.: Kopf des Zeus n. l. mit Lorbeerkrantz; Perlkreis

Rs.: [IAITOIY P · LI]; Herakles n. l., r. Hand auf Keule gestützt, in l. Hand Löwenfell; Perlkreis

Gàbrici, 142 Nr. 12–14; Bloesch 1972/1973, 202 Nr. 1;

Frey-Kupper, 370 f. Nr. 68–101

Nr. 1 Taf. 1 AE 2.75 17.7 270° A 3/3 K 4/3

Inv. M 4523, Agora 118, Reinigung

Panormos

Römische Herrschaft

Beamtenname unbest.,

(Porcius) Cato, S. Pos(tumius) oder L. (Caecilius) Me(tellus)

Ganzstück, 150/140–130/120 v. Chr.

Vs.: Kopf des Zeus n. l. mit Lorbeerkrantz; Perlkreis

Rs.: Krieger n. l., in der r. Hand Patera, in der l. Hand Lanze, an die der Schild lehnt; l. []; r. []; Perlkreis

Bahrfeldt 392 f. Nr. 45. 396 f. Nr. 48. oder 400 Nr. 52; Frey-Kupper, 388 Nr. 315–321

Nr. 2 Taf. 1 AE 5.15 22.7 345° A 3/4 K 3/3, Rand ausgebrochen

Inv. M 4526, Agora 138, Reinigung

Augustus

Ganzstück (As), 19 v.–14 n. Chr.

Vs.: Kopf des Augustus n. l.; Perlkreis

Rs.: [PIANOP-MI-TAN]; Victoria n. l., in der r. Hand Kranz, in der l. Hand Palmzweig; Perlkreis

Gàbrici, 162 Nr. 336; RPC I, 172 f. Nr. 639;

Frey-Kupper, 398 Nr. 480

Nr. 3 Taf. 1 AE 8.98 21.9 0° A 4/4 K 3/3

Inv. M 4527, Agora 105/112, kaiserzeitliche oder spätantike Verfüllung

Tiberius für Livia

Ganzstück (As), 16–21 n. Chr.

Vs.: [PANORMITANORVM]; Kopf des Tiberius n. r.; Perlkreis

Rs.: [AVGVS] (r., A und V in Ligatur); Kopf der Livia als Ceres n. r. mit Schleier und Ährenkrantz; Perlkreis

Gàbrici, 161 f. Nr. 325–328; RPC I, 172 f. Nr. 642 (Typ);

Frey-Kupper, 399–401 Nr. 499–520 (Typ)

Nr. 4 Taf. 1 AE 6.29 22.9 30° A 4/4 K 3/3

Inv. M 4528, Agora 120/126, MA-Verfüllung

Sizilische Prägstätte

Römische Herrschaft

Anonym, Sextans, 211–208 v. Chr.

Vs.: Kopf des Merkur n. r. mit Flügelhut; oben ••; Perlkreis

Rs.: unten [ROMA]; r. [KA] in Ligatur; Prora n. r.; darüber Ähre; Linienkreis

Überprägungsspuren Vs. auf Rs. einer Litra von Syrakusai, Hieron II, kleiner Schrötling, 240–215 v. Chr.

RRC, 169 Nr. 69/6a; Gàbrici, 184 f. Nr. 442–489 (Typ);

Frey-Kupper, 410 Nr. 625; 440–442 Nr. 1198–1219

Nr. 5 Taf. 1 AE 4.91 19.7 0° A 4/0 K 3/4

Inv. M 4529, Agora 138, Reinigung

Römische Herrschaft

Anonym, Nom. unbest., 2. Jh. – Mitte 1. Jh. v. Chr.

Vs.: Kopf des Zeus n. l. mit Lorbeerkrantz; Perlkreis

Rs.: Adler mit ausgebreiteten Flügeln n. l.; Perlkreis

Minl, 330 Nr. 14 (Nakona); Frey-Kupper, 415 Nr. 695. 696

Nr. 6 Taf. 2 AE 1.66 16.3 270° A 3/3 K 2/2

Inv. M 4530, Agora 144, MA-Verfüllung

Sextus Pompeius

As, 43/42–38/36 v. Chr.

Vs.: [MAGN] oben; Januskopf mit Lorbeerkrantz ohne Portraitszüge des Cn. Pompeius Magnus; Perlkreis

Rs.: [PIVS] oben; [IMP] unten; Prora n. r.; Perlkreis

RRC, 487 Nr. 479/1; RPC I, 180 Nr. 671;

Frey-Kupper, 451 f. Nr. 1276–1284

Nr. 7 Taf. 2 AE 11.55 28.2 0° A 4/3 K 2/2, halbiert

Inv. M 4531, Agora 142, Reinigung

Nr. 8 Taf. 2 AE 12.11 28.9 330° A 3/4 K 2/2, halbiert

Inv. M 4532, Agora 503, Reinigung

Nr. 9 Taf. 2 AE 12.02 28.8 0° A 4/3 K 2/2, halbiert

Inv. M 4533, Agora 513, Reinigung

Syrakusai

Hieron II

Litra, 269–240 v. Chr.

Vs.: Kopf des Poseidon n. l. mit TÄnie; Perlkreis

Rs.: [IEP-]Ω[NOΣ]; Dreizack zwischen zwei Delphinen;
unter Legende kein(e) Buchstabe(n) oder Monogramm
erkennbar; Linienkreis

Gàbrici, 184 Nr. 431–441 (Typ); Frey-Kupper, 409 Nr. 610–616 (Typ)

Nr. 10 Taf. 2 AE 5.69 19.5 45° A 3/2 K 2/2, grosser Schrötling

Inv. M 4524, Agora 500/501/502/504, MA-Verfüllung

Hieron II

Litra, 240–215 v. Chr.

Vs.: Kopf des Poseidon n. l. mit TÄnie; Perlkreis

Rs.: [IEPΩ-NOΣ]; Dreizack zwischen zwei Delphinen;
unter Legende kein(e) Buchstabe(n) oder Monogramm
erkennbar; Linienkreis

Gàbrici, 184 f. Nr. 442–489 (Typ); Frey-Kupper, 410 Nr. 625 (Typ)

Nr. 11 Taf. 2 AE 4.44 18.1 15° A 3/3 K 2/2, kleiner Schrötling

Inv. M 4525, Agora 500/501/502/504, MA-Verfüllung

Unbestimmte Prägestätte

Constantius II

Aes 4, 353–358 n. Chr.

Vs.: [D N] CON[STAN-TIVS P F AVG]; drapierte Panzerbüste
des Constantius II n. r. mit Perldiadem; Perlkreis

Rs.: [FEL] [T]EMP – R[EPARATIO]; Soldat n. l., in r. Hand
Lanze, in l. Schild, stösst Reiter (Kopf unkenntlich) vom Pferd,
der ihm die r. Hand entgegenstreckt; Perlkreis

RIC VIII, 278 Nr. 309 (Typ); Frey-Kupper, 461 Nr. 1337 (Typ)

Nr. 12 Taf. 2 AE 1.14 14.8 180° A 2/2 K 4/4

Inv. M 4534, Agora 500/501/502/504, MA-Verfüllung

WESTSIZILIEN? (KARTHAGO?)

Punier

350/340–330 v. Chr.

Vs.: Männlicher Kopf n. l. mit Ährenkranz und Ohrring; Linienkreis

Rs.: Pferd n. r. springend; Linienkreis

SNG Cop., North Africa, Nr. 94–96; Frey-Kupper, 417

Nr. 748–777 (kugeliger Schrötling, kleinerer Stempel)

SNG Cop., North Africa, Nr. 97; Frey-Kupper, 418

Nr. 778–794 (Schrötling aus offener Gussform, abgerundeter
bis leicht abgeschrägter Rand)

Nr. 13 Taf. 3 AE 3.83 14.9 180° A 4/4 K 3/2,

kugeliger Schrötling

Inv. M 4520, Agora 142, Reinigung

Nr. 14 Taf. 3 AE 3.66 16.6 60° A 0/0 K 4/3,

Schrötling aus offener Gussform

Inv. M 4521, Agora 500/501/502/504, Reinigung

Nr. 15 Taf. 3 AE 4.10 14.5 210° A 4/3 K 3/3,

kugeliger Schrötling

Inv. M 4522, Streufund auf der Westmauer des Peristylhauses 2

WESTSIZILIEN

Punier

310–280 v. Chr.

Vs.: Kopf der Kore n. l. mit Ährenkranz und Ohrgehänge

Rs.: Pferd n. r., dahinter Palme, meist keine Beizeichen
sicher erkennbar

SNG Cop., North Africa, Nr. 109–119 (Typ);

Frey-Kupper, 420–432 Nr. 815–1085 (Typ)

Nr. 16 Taf. 3 AE 2.65 18.4 75° A 0/0 K 4/4

Inv. M 4515, Agora 105/112, Reinigung

Nr. 17 Taf. 3 AE 1.02 15.5 240° A 0/3 K 3/2,

1/3-Fragm. intentionelle Teilung?

Inv. M 4516, Agora 122, Reinigung

Nr. 18 Taf. 3 AE 2.40 15.7 15° A 4/4 K 3/3

Inv. M 4517, Agora 135, Reinigung

Nr. 19 Taf. 3 AE 1.96 14.7 165° A 0/0 K 4/5

Inv. M 4518, Agora 139, Reinigung

Nr. 20 Taf. 3 AE 2.59 17.4 195° A 4/3 K 3/2

Inv. M 4519, Agora 500/501/502/504, MA-Verfüllung

B. MITTELALTERLICHE MÜNZEN

STAUFER

Heinrich VI. mit Konstanze von Hauteville
Palermo?, Denar, o. J. (1194–1196)

Subtyp E

Vs.: +[INPERA]TOR[*]; Kreuz, mit grosser Kugel
im 1. und 4. und kleiner im 2. und 3. Kreissegment
Rs.: [C] INP[ERATRIX *]; Adler mit geöffneten Flügeln
von vorne, den Kopf n. l. gewendet
Spahr, 180 Nr. 29; Travaini 1993, 111 Nr. 5;
MEC 14, 154 Nr. 484a; Weiss, 242 f. Nr. 164–173
Nr. 21 Taf. 4 BI 0.50 16.3 285° A 4/4 K 4/4,
Rand aufgebogen und ausgebrochen
Inv. M 4535, Agora 120/126, MA-Verfüllung

Friedrich II.

Palermo u./o. Messina, Denar o. J. (ca. 1198–1209)
Vs.: FREDERIC' [RE]X; Adler von vorne,
den Kopf n. l. gewendet, mit mondsichelartiger Krone
Rs.: + RGNI SI[CI]LIE; 8-strahliger Stern,
in allen Segmenten Ringel oder Kugel
Spahr, 193 Nr. 91; Travaini 1993, 112 Nr. 12;
MEC 14, 167 Nr. 502; Weiss, 273–280 Nr. 516–585
Nr. 22 Taf. 4 BI 0.56 15.3 150° A 3/3 K 2/2
Inv. M 4536, Agora 139, Reinigung

Friedrich II.

Palermo u./o. Messina, Denar o. J. (ca. 1198–1209)
Vs.: FRED[ERIC'] [RE]X; Adler von vorne,
den Kopf n. l. gewendet, mit mondsichelartiger Krone
Rs.: [+ RG]NI S[ICI]LIE; 6-strahliger Stern,
in allen Segmenten Ringel oder Kugel
Spahr, 193 Nr. 90; Travaini 1993, 112 Nr. 11;
MEC 14, 167 Nr. 501; Weiss, 268–273 Nr. 449–515
Nr. 23 Taf. 4 BI 0.74 15.9 330° A 3/3 K 3/3
Inv. M 4537, Agora 500/501/502/504, MA-Verfüllung

Friedrich II.

Messina, Halbdenar, 1221? (1220–1222)

Vs.: [+·]F·IP[E]RATO[R]; Kreuz

Rs.: (kl. Krone) [+·REX] SICIL·; stilisierter Adler
von vorne, den Kopf n. l. gewendet

Spahr, 196 Nr. 108; Travaini 1993, 114 Nr. 22a;
MEC 14, 171 Nr. 11; Weiss, 291 f. Nr. 710–722

Nr. 24 Taf. 4 BI 0.33 15.4 285° A 2/1 K 2/2

Inv. M 4538, Agora 500/501/502/504, auf dem Boden einer
MA-Konstruktion

GLASGEWICHTE

NORMANNISCH?

Sizilische Werkstätte?

8-Tari-Gewicht, (1072–1194?)

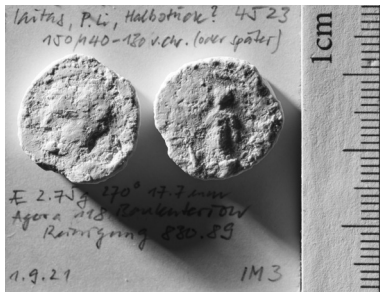
↪[...]

Vs.: Imitation kufischer Schrift auf 2–4 Zeilen?; Linienkreis?
Balog 1975, 143 Nr. 40; Weiss, 330 Nr. 1005–1007. 134 f. mit
Anm. 1050 (Schichtbefund von Nr. 1007 nicht normannisch,
da auch staufisches Material)

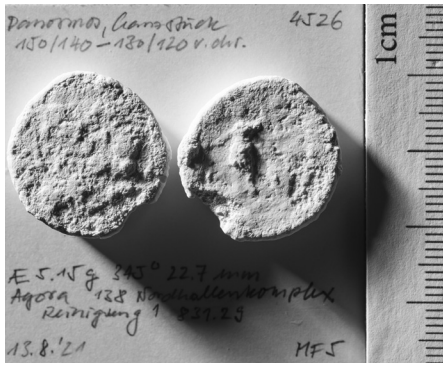
Nr. 25 Taf. 4 Glas 1.94 32.0 A 4/0 K 3/3,

Fragment (< 1/4), hellblau-türkis opak

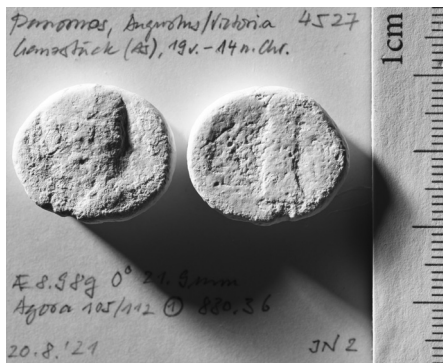
Inv. M 4539, Agora 500/501/502/504, Reinigung



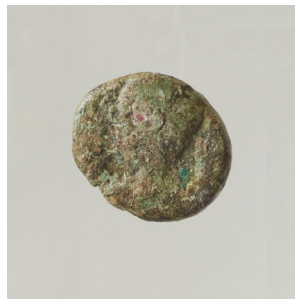
Nr. 1, M 4523



Nr. 2, M 4526



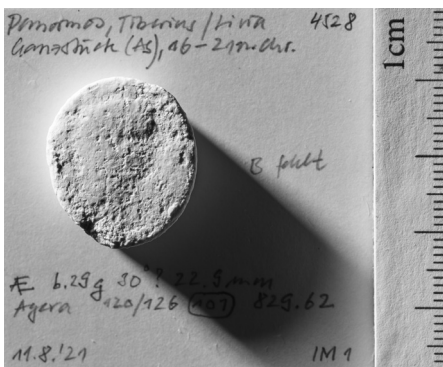
Nr. 3, M 4527



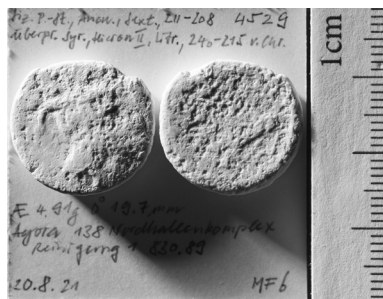
Nr. 3, M 4527



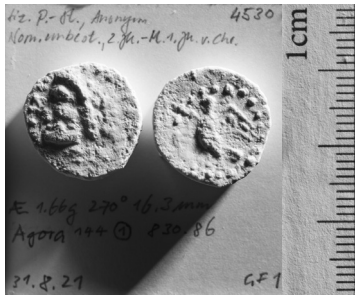
Nr. 3, M 4527



Nr. 4, M 4528



Nr. 5, M 4529

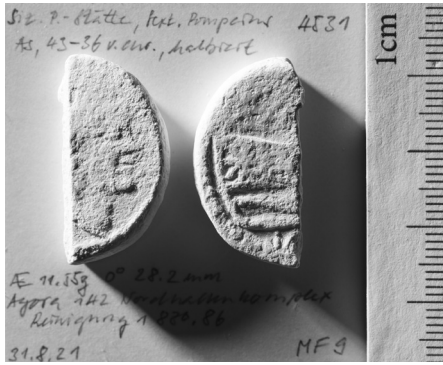


Nr. 6, M 4530

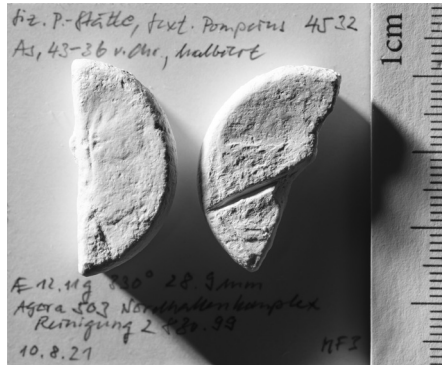


Nr. 6, M 4530

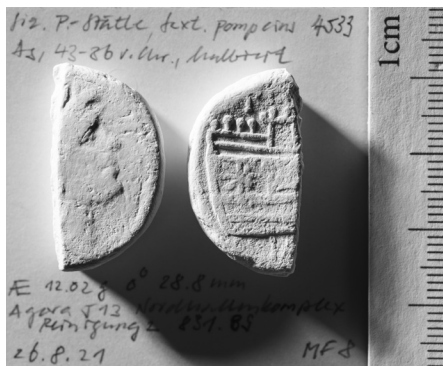
Nr. 6, M 4530



Nr. 7, M 4531



Nr. 8, M 4532



Nr. 9, M 4533



Nr. 9, M 4533

Nr. 9, M 4533

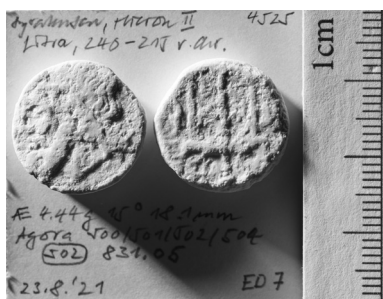


Nr. 10, M 4524

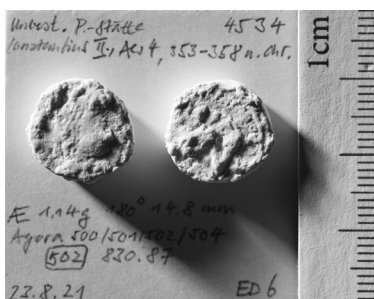


Nr. 10, M 4524

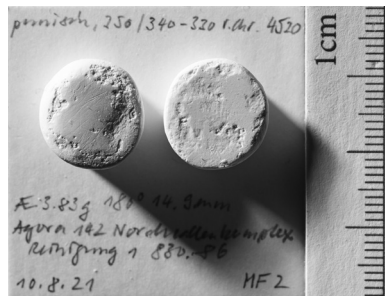
Nr. 10, M 4524



Nr. 11, M 4525



Nr. 12, M 4534



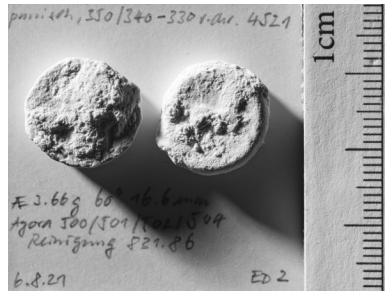
Nr. 13, M 4520



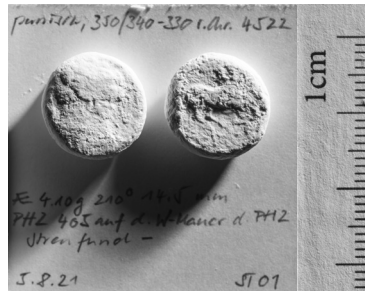
Nr. 13, M 4520



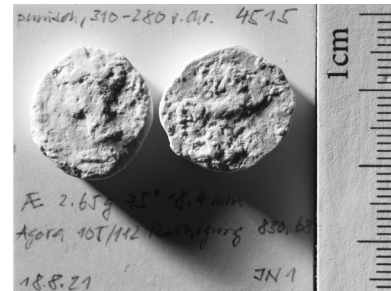
Nr. 13, M 4520



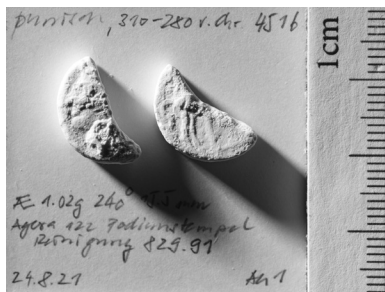
Nr. 14, M 4521



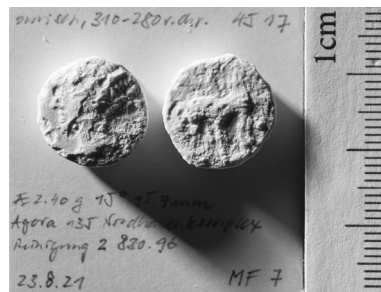
Nr. 15, M 4522



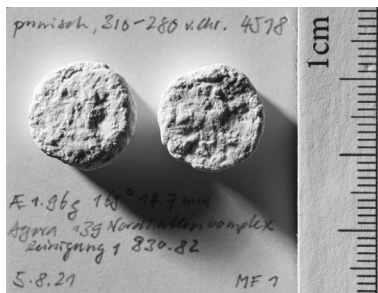
Nr. 16, M 4515



Nr. 17, M 4516



Nr. 18, M 4517



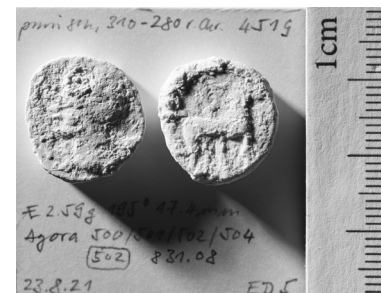
Nr. 19, M 4518



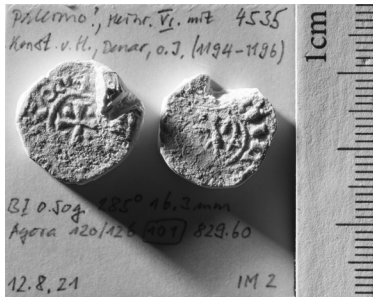
Nr. 19, M 4518



Nr. 19, M 4518



Nr. 20, M 4519



Nr. 21, M 4535



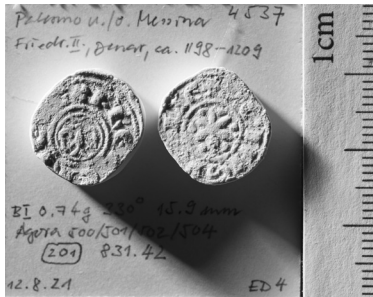
Nr. 22, M 4536



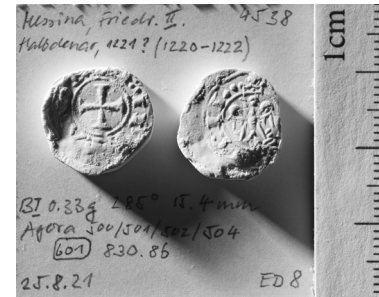
Nr. 22, M 4536



Nr. 22, M 4536



Nr. 23, M 4537



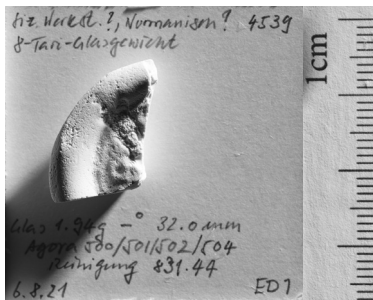
Nr. 24, M 4538



Nr. 24, M 4538



Nr. 24, M 4538



Nr. 25, M 4539



Nr. 25, M 4539



Nr. 25, M 4539