



## **Semesterpreise für das Herbstsemester 2023**

Ausgezeichnete Arbeiten durch den Rektor  
im April 2024

### **Theologische Fakultät**

**Probst Alexandra**, für ihre Arbeit

«Das Priestertum ist eine Bürde, die uns Gott erspart hat. Agency nach Mahmood in der konservativ katholischen Frauenbewegung Maria 1.0»

Antrag Prof. Dr. Rafael Walthert

### **Rechtswissenschaftliche Fakultät**

**Etter Leander**, für seine Arbeit

«The Federal Supreme Court and its Languages: An Empirical Inquiry into the Court's Multilingual Jurisprudence»

Antrag Prof. Dr. Tilmann Altwicker

**Süsstrunk Chiara**, für ihre Arbeit

«Entschädigung der Pflege von Kindern mit Geburtsgebrechen – Aktuelle Praxis und kritische Hinterfragung»

Antrag Prof. Dr. Margot Michel und Martin Sarbach

**Trachsel Janice Elisabeth**, für ihre Arbeit

«OEEC und OECD – Europäische und globale Kooperation im Handel und Wettbewerb»

Antrag Prof. Dr. Andreas Heinemann

### **Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät**

**Hofmann Laura**, für ihre Arbeit

«A Single-Case Study on CEO Activism and its Evaluation by News Media Around the World»

Antrag Prof. Dr. Andreas Georg Scherer

**Inglin Joël**, für seine Arbeit (1/3)

«Modeling Innovation Diffusion in sub-Saharan Africa – An Agent-Based Approach»

Antrag Prof. Dr. Lorenz Hilty

**Kübler Ann-Kathrin Hedwig Sabina**, für ihre Arbeit (1/3)

«Modeling Innovation Diffusion in sub-Saharan Africa – An Agent-Based Approach»

Antrag Prof. Dr. Lorenz Hilty

**Rohe Hannah**, für ihre Arbeit (1/3)

«Modeling Innovation Diffusion in sub-Saharan Africa – An Agent-Based Approach»

Antrag Prof. Dr. Lorenz Hilty



**Klaassen Simon**, für seine Arbeit  
«Bidders with Spite Towards the Auctioneer»  
Antrag Prof. Dr. Harald Gall

**Shi Kexin**, für ihre Arbeit  
«Extreme Parkour with Legged Robots»  
Antrag Prof. Dr. Davide Scaramuzza

**Zanetti Joël**, für seine Arbeit  
«Using stock-specific news sentiment to quantify market over-and underreaction»  
Antrag Prof. Dr. Thorsten Hens

#### **Medizinische Fakultät**

**Antz Nathalie**, für ihre Arbeit  
«Establishing a peanut allergic asthma model in mice»  
Antrag Prof. Dr. Pål Johansen

**Bohraus Pascal**, für seine Arbeit  
«Leukopenia after kidney transplantation: A switch from mycophenolate to mammalian target of rapamycin inhibitor appears safe and feasible to reduce the risk of allosensitization»  
Antrag PD Dr. Thomas Schachtner

**Longchamp Grégoire Matthieu Alexis**, für seine Arbeit  
«Predictors of length of stay following maxillofacial abscess surgery: a 10-year retrospective cohort»  
Antrag Prof. Dr. Harald Essig

**Münger Marlene Hanna**, für ihre Arbeit  
«Evidence-based Patterns of Immune Dysregulation Associated with Inborn Errors of Immunity: An Updated Systematic Review»  
Antrag Prof. Dr. Jana Pachlopnik Schmid

**Piffaretti Chiara Melinda Joy**, für ihre Arbeit  
«Lernzielkatalog und Skript zur Erlangung des Fähigkeitsausweises Abdomenultraschall der Schweizerischen Gesellschaft für Ultraschall in der Medizin»  
Antrag Prof. Dr. Gerhard Rogler

**Vinzens Adriana Eva Chiara**, für ihre Arbeit  
«Prognostic Value of Perivascular Adipose Tissue Attenuation in Patients Undergoing Transcatheter Aortic Valve Implantation»  
Antrag Prof. Dr. Cathérine Simone Gebhard



**Vetsuisse-Fakultät**

**Miller-Collmann Natalie**, für ihre Arbeit

«Prävalenz von anatomischen Variationen des 6. und 7. Halswirbels bei klinisch gesunden Pferden»

Antrag Prof. Dr. Anton Fürst

**Philosophische Fakultät**

**Britschgi Cedric**, für seine Arbeit

«Mediales Selbstbewusstsein der Zeitung im 17. Jahrhundert. Eine Untersuchung am Beispiel des ‚Nordischen Mercurius‘ von 1664.»

Antrag Prof. Dr. Heiko Hausendorf

**Frank Anahí**, für ihre Arbeit

«Philosoph\*innen lernen aus Irrtümern. Der Glaube, dass ‚Wissen‘ definierbar ist, ist ein epistemisch nützlicher Irrtum»

Antrag Dr. Sebastian Schmidt

**Friedli Michael Johannes**, für seine Arbeit

«Diabolische Mutabilität. Ich bin, der ich nicht bin.»

Antrag Prof. Dr. Susanne Köbele

**Holden Timothy John Pablo**, für seine Arbeit

«Sounding the Hunt: The Soundscapes of Early Modern Hunting in Shakespeare's ‚A Midsummer Night's Dream‘ and Beyond»

Antrag Prof. Dr. Isabel Karremann

**Klein Denise Christine**, für ihre Arbeit

«Does Joy Broaden and Sadness Narrow? An Investigation of the Effects of Emotions on School Children's Attentional Scope»

Antrag Prof. Dr. Moritz Daum

**Ledergerber Cyra Morena**, für ihre Arbeit

«Tomoe Gozen in the ‚Heike Monogatari‘»

Antrag Dr. Daniela Tan

**Park Chanyoung** für ihre Arbeit

«Durable Remains. Salvaging Queer Evidence in Andrii Dostliev's ‚It Is Only OK While He Is Dancing‘ (2023-ongoing)»

Antrag Svitlana Biedarieva

**Rhyner Vivianne**, für ihre Arbeit

«What Makes a Guano Island? The Navassa Island Riot and the Geography of Guano Labor»

Antrag Dr. Jonas Rüegg



**Wastl Michelle**, für ihre Arbeit  
«Unsupervised Translation Direction Detection»  
Antrag Prof. Dr. Rico Sennrich

**Mathematisch-naturwissenschaftliche Fakultät**

**Bagutti Rocco**, für seine Arbeit  
«Academic air travel at UZH's Department of Geography: Assessing the willingness and reduction potential of voluntary reduction measures»  
Antrag Prof. Dr. Robert Weibel

**Schürmann Lioba Elise**, für ihre Arbeit  
«Learning to Perceive, Classify and Generate Dynamic Brushstrokes with a Closed-Loop Robotic System using Neuromorphic Sensory-Processing Technology»  
Antrag Prof. Giacomo Indiveri

**Widmer Paula**, für ihre Arbeit  
« $\pi$ -Radical Cascades of Triangulene»  
Antrag Prof. Dr. Michel Juriček