VetsuisseNEWS Nr. 1, Mai 2023 Feuilleton

We fall in love with music all over again Vetsuisse-Band take off

Autor: Patrick Jenny:

«Die Leitung dieses hochmotivierten Ensembles zu übernehmen ist ein Geschenk! Die Musiker:innen sind hochkarätig, virtuos, erfahren und bringen eine unglaubliche Fülle an musikalischer Erfahrung und Liturgie mit. Der heisse Faden, welcher uns thematisch den Weg weisst, war schon nach der zweiten Probe fühl- und sichtbar: Rhythmus und Sprache.»

So verwundert es nicht, dass das Repertoire der Vetsuisse-Band so global und vielfältig ist wie ihre Musiker und Musikerinnen.

Zwei französische Stücke im 3/4&4/4/Takt, zwei griechische Stücke im 5/8&7/8 Takt und ganz frisch, ein Stück aus China und Südkorea.

Patrick Jenny hat neu die musikalische Leitung der Vetsuisse-Band übernommen. Patrick studierte Performance (Kontrabass, Voc), Arranging & Composing am Konservatorium Basel und an der WIAM in Winterthur. Er arbeitete 17 Jahre an der Kanti Küsnacht (Instr, JazzWorkshop, Impro Wahlfach), gründetet die Bassschule Zürich und spielt aktiv on Stage mit diversen Projekten im In- und Ausland. Stilistisch ist er auf fünf Kontinenten Zuhause, komponiert und arrangiert für diverse Formationen.

Seit dem 27. Oktober 2022 probt die Vetsuisse-Band regelmäßig jeden Donnerstag von 7-9h abends. New Musicians are really Welcome

Bereits am 28. April spielte die Vetsuisse-Band zum zweiten Mal auf, diesmal im Rahmen des Mini-Symposiums zu Ehren der neuen Ehrendoktorin und des Walter Frei Preisträgers 2023.

Kommt zu den Anlässen der Vetsuisse-Fakultät und lasst euch auf eine musikalische Welt-Reise ein!

www.vet.uzh.ch/de/fakultaet/vetsuisseorkestar.html

