

Freitag, 25.11.2005

- 14.00–14.30 *Prof. Dr. Thomas Hengartner* (Institut für Volkskunde, Hamburg):
ESA B Begrüßung, anschließend Grußworte
- 14.30–16.00 Eröffnungsveranstaltung
ESA B *Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Technikforschung*, Hamburg: Mensch und Technik. Dimensionen kulturwissenschaftlicher Technikforschung
- 16.00–16.30 Pause
- 16.30–17.30 *Prof. Dr. Eric Guichard* (ENSSIB / Atelier Internet de l'École normale
ESA B supérieure, Paris): French Research and the Internet: a new interest for the links between culture and technology
- 17.30–18.15 *Gerrit Herlyn M.A.* (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Tech-
ESA B nikforschung, Hamburg): Langweilige Ethnographien? Technik als Thema der Alltagskulturforschung und der Biographieforschung
- 18.15–19.30 Pause
- 19.30–22.00 Abendveranstaltung
ESA B Interdisziplinärer Roundtable: »Standpunkte zur Technikforschung«
Prof. Dr. Thomas Hengartner (Institut für Volkskunde, Hamburg)
Prof. Dr. Knut Hieckethier (Institut für Germanistik II, Hamburg)
Prof. Dr. Karl-Heinz Hörning (Institut für Soziologie, Aachen)
Prof. Dr. Wolfgang König (Institut für Philosophie, Wissenschafts-
theorie, Wissenschafts- und Technikgeschichte, TU Berlin)
Prof. Dr. Klaus Kornwachs (Lehrstuhl Technikphilosophie, TU Cottbus)
Dr. Jürg Niederhauser (Bern)
Prof. Dr. Regina Wecker (Historisches Seminar, Basel)
Dr. Sally Wyatt (The Amsterdam School of Communications Research, Amsterdam)

Samstag, 26.11.2005

- 09.00–10.00 *PD Dr. Christiane Haug* (Institut für Buchwissenschaft, Mainz):
ESA C »Eine schnelle und flüchtige Unterhaltung soll die Lektüre gewähren« – Auswirkungen der Eisenbahnen auf die Kulturtechnik des Lesens um 1900
PD Dr. Hans Joachim Schröder (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Technikforschung, Hamburg): Technik und Träume
- 09.00–10.00 *lic. phil. Barbara Wenk MAS* (Historisches Seminar, Basel / For-
ESA B schungskolleg Kulturwissenschaftliche Technikforschung, Hamburg): Von »Matters of Fact« zu »Matters of Concern« – Oder vom Umgang mit Dingen an Museen mit technischen Sammlungen
Dr. Uta C. Schmidt (Dortmund): Das akustische Denkmal von Dortmund-Eving
- 10.00–10.45 *Prof. Dr. Harro Segeberg* (Institut für Germanistik II, Hamburg):
ESA B Ansichten der Technik. Zu den Perspektiven einer literaturwissenschaftlichen Technikforschung
- 10.45–11.15 Pause

- 11.15–12.15 *Dr. Gerhard Fuchs* (Institut für Sozialwissenschaften, Stuttgart):
ESA B Arbeit und Identität in virtuellen Organisationen
Dipl.-Inf. Andrea Sieber (TU Cottbus): Einschreibprozesse von Technik am Beispiel der Arbeitsstile von Softwareentwicklern
- 11.15–12.15 *Dr. Ulrich Hägele* (Tübingen): Photoshop oder die Digitalisierung
ESA C der Bildwelt. Über einige neuere Aspekte in der Visuellen Kulturwissenschaft
Sven Bergmann M.A. (Berlin): Electronic Monitoring: Aggregatzustände einer neuen Überwachungspraxis
- 12.15–13.00 *Dr. Klaus Schönberger* (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche
ESA B Technikforschung, Hamburg): Technik und Arbeit. Überlegungen zur Verknüpfung von kulturwissenschaftlicher Arbeits- und Technikforschung
- 13.00–14.30 Mittagspause
- 14.30–15.30 *Anneke Wolf M.A.* (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Tech-
ESA B nikforschung, Hamburg): Computer-Wissen. Selbst- und Fremdeinschätzung und Aneignungspraxis
Prof. Dr. Gertraud Koch (Kommunikationswissenschaft und Wissensanthropologie, Friedrichshafen, Bodensee): e-Learning – Zur Reorganisation einer kulturellen Praxis durch die neuen Medien
- 14.30–15.30 *Dr. Sabina Misoch* (Institut für Pädagogik, Potsdam): Neue Medien
ESA C als Quelle der Technisierung des Hochschullehrerberufs. Einsichten und Einstellungen von Bildungswissenschaftlern/innen
Dipl.-Soz. Nicole Zillien (Institut für Konsum- und Kommunikationsforschung, Trier): Powerpoint – Die Technisierung der Wissensvermittlung
- 15.30–16.15 *Prof. Dr. Christina Schachtner* (Institut für Medien- und Kommunika-
ESA B tionswissenschaft, Klagenfurt): luK-Technologien als Bildungsraum, Sozialisationsinstanz und Interaktionspartner. Zur Konstitution von Subjektivität im digitalen Zeitalter
- 16.15–16.45 Pause
- 16.45–17.45 *Dr. Anton Tantner* (Internationales Forschungszentrum Kulturwissen-
ESA B schaften, Wien): Informationstechnologien in der Frühen Neuzeit: Adressbüros als Vorläufer der Suchmaschinen
Andreas Reucher M.A. (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Technikforschung, Hamburg): Maschinengespräche. Vom Reden über neue Technik im 19. Jahrhundert
- 16.45–17.45 *Christian Kehrt* (Graduiertenkolleg »Technisierung und Gesell-
ESA C schaft«, TU Darmstadt): Moderne Krieger. Die Technisierung des Kriegsalltags deutscher Militärpiloten 1909–1945
Mag. DI Christian Peer (Wien): Lokale Ausprägungen der Grazer Wasserversorgung von 1940–2001
- 18.15–19.00 *Prof. Dr. Regina Wecker* (Historisches Seminar, Basel): Technik und
ESA B Geschlecht. Zum Gendering von Maschinen im ausgehenden 19. und dem beginnenden 20. Jahrhundert

Sonntag, 27.11.2005

- 09.00–10.00 *Dipl.-Soz. Peter Schübler* (Zentralinstitut für Geschichte und Technik,
ESA B München): Die Intensivstation. Eine praxistheoretische Analyse der Organisation der Klinik
lic. phil. Sybille Obrecht (Seminar für Volkskunde/Europäische Ethnologie, Basel): Transplantierte Deutungen? Die hochtechnisierte Biomedizin und der Wandel des Körperverständnisses am Beispiel der Organverpflanzungen
- 9.00–10.00 *PD Dr. Manfred Seifert* (Institut für Europäische Ethnologie/
ESA C Volkskunde, Passau): Wohnatmosphäre als Stoffwechselprozess zwischen kultureller Formung und technikspezifischer Ordnung
Till Westermayer M.A. (Institut für Forstbenutzung und Forstliche Arbeitswissenschaft, Freiburg): Über den nachhaltigen Umgang mit Dingen
- 10.00–10.45 *Prof. Dr. Stefan Beck* (Institut für Europäische Ethnologie, Berlin):
ESA B Soziotechnische Imaginationen – Infrastrukturierung – Menschenfolgen. Anmerkungen zu einer sozialanthropologischen Perspektive
- 10.45–11.15 Pause
- 11.15–12.15 *Dipl.-Soz. Maren Lübcke / Rasco Perschke M.A. / Dr. Klaus Stein*
ESA B (Arbeitsbereich Technikbewertung und Technikgestaltung, TU Hamburg): Kommunikation hybrid?! Zur Konvergenz und Divergenz technischer und sozialer Strukturen in der CMC
Marion Hamm M.A. (London): Interfacing virtual and physical spaces. The London node of Indymedia
- 11.15–12.15 *Dipl.-Ing. Ulrich Dienhart* (Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche
ESA C Technikforschung, Hamburg): Spurensuche: Unterwegs zum mobilen Menschen der Moderne
Dr. Guido Fackler (Europäische Ethnologie/Volkskunde, Würzburg / Forschungskolleg Kulturwissenschaftliche Technikforschung, Hamburg): Landschaft Kanal. Zur kulturellen Topographie künstlicher Wasserstraßen
- 12.15–13.00 *Dr. Barbara Orland* (Zentrum »Geschichte des Wissens«, Zürich):
ESA B Chemische Ökonomie des Körpers. Körpermodelle an der Schwelle zur Moderne und ihre Relevanz für die Technikentwicklung
- 13.00–13.45 Mittagspause vor Ort
- 13.45–14.30 *PD Dr. Jutta Buchner-Fuhs* (Forschungskolleg Kulturwissenschaft-
ESA B liche Technikforschung, Hamburg): Learning in simple systems? Gewöhnung als Herausforderung für die Kulturwissenschaft
- 14.30–15.30 *Dr. Sally Wyatt* (The Amsterdam School of Communications
ESA B Research, Amsterdam): Middle Range Theories In Science and Technology Studies