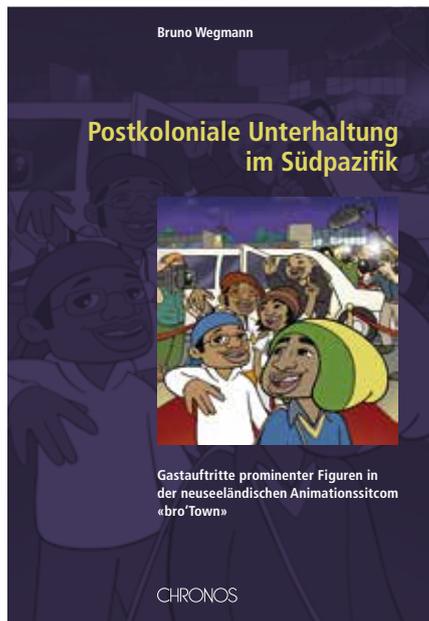


Bruno Wegmann

Postkoloniale Unterhaltung im Südpazifik

GASTAUFTRITTE PROMINENTER FIGUREN IN DER NEUSEELÄNDISCHEN ANIMATIONSSITCOM «BRO'TOWN»

2013. 132 S. 18 Abb. Br.
CHF 32 / EUR 26
ISBN 978-3-0340-1164-8
Populäre Literaturen und Medien,
hg. von Ingrid Tomkowiak, Band 6



Die mittlerweile weltweit rezipierte Animations-sitcom «bro'Town» erzählt auf komödiantische und kritische Weise vom vermeintlichen Alltag südpazifischer Teenager im Vorort einer neuseeländischen Grosstadt. Aufgrund der zahlreichen Gastauftritte berühmter Figuren in «bro'Town» wird die Serie zur Bühne für lokale und internationale Prominenz, wodurch das Unterhaltungsangebot für Stars und Publikum an Relevanz gewinnt.



Inhaltsverzeichnis

«Morningside 4 life!» – Einleitung

Ein Blick nach Neuseeland

- Aotearoa New Zealand • bro'Town als Mikrokosmos der Welt?
- Diskussion: bro'Town als «The Simpsons of the South Pacific» – Teil 1 • Postkoloniale Unterhaltung im Südpazifik

Das Medienprodukt, der Medientext

- Animation, Serielles Erzählen und die TV-Serie – eine formale Verortung • Sitcom und Comedy – Überlegungen zur «Bürde der Repräsentation»

bro'Town als Bühne für celebrities

- Stars und Sternchen – zum Greifen nah und doch so fern • Prominente zu Gast in der Fiktion • Erörterung: «Ästhetische Zweideutigkeit der Unterhaltung» nach Hans-Otto Hügel
- Celebrity cameo appearances in einer neuseeländischen Animations-sitcom – ein Zwischenstand

«All your favourite residents of Morningside»

- bro'Towns Prominente im Fokus
- Ein möglicher Zugang an ein Fernsehprogramm • Wir und die Anderen – eine Fallstudie: Eigens angereiste Gäste? –

Kategorisierungen? • bro'Town-Prominente in Aktion: Gott und die Welt – Die celebrities der Film- und Fernsehunterhaltung – Die Stars der Musikszene – Die Grössen des Rugbysports – Die Polit-Prominenz

- Die Bros als Fans • Diskussion: bro'Town als «The Simpsons of the South Pacific» – Teil 2
- Möglichkeiten und Grenzen von Gastauftritten prominenter Figuren in bro'Town

«Please show some appreciation!»

Schlussfolgerungen

EINE NEUSEELÄNDISCHE ANIMATIONSSITCOM EROBERT DIE WELT

BESTELLSCHEIN

___ Ex. Wegmann: **Postkoloniale Unterhaltung** zum Preis von CHF 32/EUR 26 (zuzügl. Versandkosten)
Einsenden an Ihre Buchhandlung oder an den Chronos Verlag

Bitte senden Sie mir/uns das jährliche Neuerscheinungsverzeichnis des Chronos Verlags.

.....
Vorname/Name

.....
Adresse

.....
PLZ/Ort

.....
Datum/Unterschrift

CHRONOS

CHRONOS Verlag
Eisengasse 9
CH-8008 Zürich
Tel. +41(0)44 265 43 43
Fax +41(0)44 265 43 44
info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch