



# Seminarkolloquium

Frühlingssemester 2012

26.03

**Anila Daulatzai** | THE JOHNS HOPKINS UNIVERSITY,  
BALTIMORE  
Gesture, Gender, and Ethical Practice in Kabul, Afghanistan

23.04

**Peter Berger** | RIJKSUNIVERSITEIT GRONINGEN  
Von neuen Helden und Göttern: Sozio-kultureller Wandel im Hochland von Orissa, Indien

*Die Gadaba sind eine von vielen Stammesgesellschaften in Zentralindien. Christoph von Fürer-Haimendorf gehörte zu den ersten, der auf seinen Reisen durch die Gegend Anfang der 1940er Jahre Aspekte ihrer Kultur beschrieb. Bei einem erneuten Besuch in den frühen 1980er Jahren konnte er nur wenige Veränderungen feststellen. In den letzten 15 Jahren haben sich dagegen verschiedene Neuerungen ergeben. Elektrizität, neue Formen des Konsums, wachsender Einfluss der staatlichen Schulen, zunehmende Lohnarbeit bezeichnen einige Aspekte, die diesbezüglich eine Rolle spielen. Aber inwiefern hat sie die Gesellschaft verändert? Wie grundsätzlich ist dieser soziale Wandel? Findet er auf allen Ebenen der Gesellschaft gleichzeitig statt? Wie versuchen die Gadaba diese Prozesse zu gestalten und wie nehmen sie diese wahr? Der Vortrag wird versuchen, sich diesen Fragen anzunähern und dabei auch auf theoretische Beiträge von Louis Dumont, Marshall Sahlins und Joel Robbins zurückgreifen.*

14.05

**Mette M. High** | THE LONDON SCHOOL OF ECONOMICS AND  
POLITICAL SCIENCE  
Polluted Money, Polluted Wealth: Emerging Regimes of Value in the Mongolian Gold Rush

*The talk will examine the multiple and conflicting ways in which gold miners and local salesmen construe the value of money in Mongolia's emerging gold rush economy. By drawing on Mongolian notions of <polluted money>, M. High will argue that the construction of cash value is not only determined by its formal position as legal tender, but is also intimately tied to its materiality in local moral understandings of value. The talk will thus address broader questions of how money, just like any other object, is a social media that is not disengaged from the physical and supernatural world.*