



Universität  
Zürich<sup>UZH</sup>

# La letteratura italiana della Shoah

Convegno internazionale di studi  
sulla memoria italiana della deportazione

Universität Zürich  
Romanisches Seminar  
Cattedre di Letteratura e di Linguistica italiana

Zurigo, 10 e 11 maggio 2016



*Meditate che questo è stato.*  
Primo Levi, "Shemà", v. 15.

Memoriale italiano ad Auschwitz

# Programma

Martedì, 10 maggio

Pomeriggio

Moderazione: Tatiana Crivelli

**14:00-14:20 Benvenuto e apertura dei lavori**

Richard Trachsler (Seminarvorsteher, Romanisches Seminar, UZH)

Nunzio La Fauci (UZH)

Tatiana Crivelli (UZH)

**14:25-15:05 Stefania Lucamante** (Catholic University of America, Washington DC)

*Le madeleines della storia: l'uso della memoria, l'uso della finzione nel racconto della Shoah da Liana Millu a Helena Janeczek*

**15:10-15:50 Sibilla Destefani** (Universität Zürich)

*L'anti-coppia originaria di Shemà. Considerazioni sull'antinarrazione di Auschwitz*

**15:50-16:25 Pausa**

**16:30-17:10 Francesco della Costa** (The Hebrew University of Jerusalem)

*La scrittura come pratica alchemica in Primo Levi*

**17:15-17:55 Niccolò Scaffai** (Université de Lausanne)

*Gli animali di Primo Levi. Tra storia e fantabiologia*

**20:00 Cena** (riservata alle relatrici e ai relatori)

## Sponsor

Lehrstuhl für Italienische Literatur, Universität Zürich  
Lehrstuhl für Italienische Linguistik, Universität Zürich  
Hochschulstiftung der Universität Zürich  
Società Dante Alighieri, sezione di Zurigo  
Società cooperativa italiana Zurigo

**Mercoledì, 11 maggio**

**Mattina**

*Moderazione: Sibilla Destefani*

- 09:00-09:40 Enrico Mattioda** (Università di Torino)  
*Riscrittura della memoria: i casi di Primo Levi, Bruno Vasari, Edith Bruck*
- 09:45-10:25 Marta Baiardi** (Universität Basel)  
*La scrittura autobiografica di Liana Millu*
- 10:30-10:55 Pausa**
- 11:00-11:40 Giovanni Miglianti** (Yale University, New Haven, CT)  
*“Al di là della pietà e dell’indignazione”: Primo Levi come osservatore partecipante*
- 11:45-12:25 Hannah M. Serkowska** (Uniwersytet Warszawski)  
*La Shoah e il genere. La Shoah delle scrittrici italiane*
- 12:30-14:00 Pranzo** (riservato alle relatrici e ai relatori)

**Pomeriggio**

*Moderazione: Enrico Mattioda*

- 14:30-15:15 Andrea Rondini** (Università di Macerata)  
*Disseminazioni cinematografiche e musicali nella narrativa italiana della Shoah del nuovo millennio. Fenomenologia testuale e analisi di casi esemplari*
- 15:20-16:00 Tommaso Pepe** (Brown University, Providence, RI)  
*La doppia traccia: sondaggi esplorativi nella rappresentazione del genocidio ebraico nella poesia del Novecento italiano*
- 16:05-16:35 Pausa**
- 16:40-17:25 Nunzio La Fauci** (Universität Zürich)  
*Primo Levi: significato e significante, Erlebnis e allegoria*
- 17:30-17:55 Conclusione dei lavori**  
Tatiana Crivelli (Universität Zürich)
- 18:00 Aperitivo di chiusura**

# Informazioni pratiche

## Partecipazione

Tutte le persone interessate sono cordialmente invitate a seguire i lavori. L'entrata è gratuita. Per ragioni organizzative, i gruppi sono cortesemente pregati di annunciarsi via email a [sibilla.destefani@uzh.ch](mailto:sibilla.destefani@uzh.ch)

## Contatti

Il convegno è organizzato dalle Cattedre di Letteratura e di Linguistica italiana dell'UZH

## Comitato organizzativo

Prof. Dr. Tatiana Crivelli  
Prof. Dr. Nunzio La Fauci  
Dr. des. Sibilla Destefani  
Gianna Conrad (MA)  
Rosa Pittorino

Per ulteriori informazioni, si prega di rivolgersi a [sibilla.destefani@uzh.ch](mailto:sibilla.destefani@uzh.ch)

Il Convegno si terrà nell'aula RAA-G-01, all'indirizzo: Rämistrasse 59, 8001 Zürich

