

Veranstalter:

Seminar für Griechische und Lateinische
Philologie der Antike, des Mittelalters
und der Neuzeit der Universität Zürich

Seminar für Klassische Philologie
der Universität Basel

Institut für Klassische Philologie
der Universität Bern

Organisation:

Sina Dell'Anno (Basel)
Cornelia Ritter-Schmalz (Zürich)

**Mit freundlicher Unterstützung
von swissuniversities zur Einrichtung eines
Doktoratsprogramms**

Anmeldung
bis zum 15. September 2017 an
sina.dellanno@unibas.ch

Gäste sind herzlich willkommen!

varietas / poikilía – Auf den Spuren einer bunten Philologie

Doktorierenden-Workshop

TUricum

Berna

BAsilea

Universität

Basel

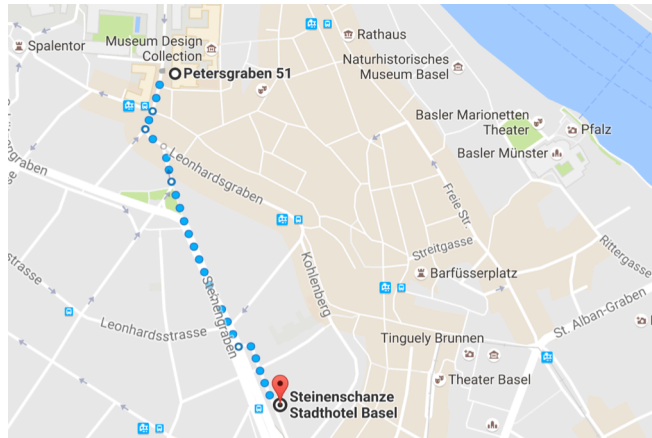
26.–28.

Oktober

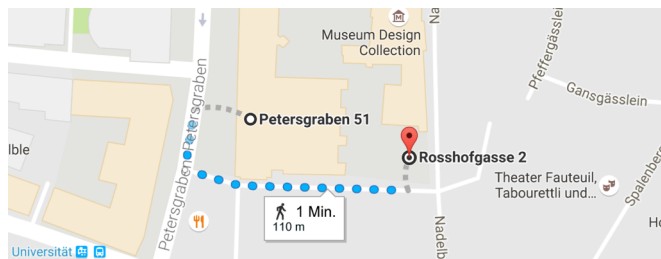
2017



Vom Hotel Steinenschanze (Steinengraben 69, 4051
Basel) zum Tagungsort (Rosshof, Petersgraben 51):



Workshop am Do und Fr im Rosshof, Tagungs-
raum 306, Abendvortrag sowie Workshop am Sa im
Schnitz S01 (Rosshofgasse 2, über Hinterhof):



Freitag, 27. Oktober 2017

Ort: Rosshof, Tagungsraum 306

- 09:15 Judith Hindermann (Basel)
Ailian und die poikilía
- 10:15 Laila Dell'Anno (Basel)
Varietas in Horaz' Römeroden
- 11:15 *Kaffeepause*
- 11:45 Benjamin Thommen (Zürich)
Die Ordnung der Vielfalt in Vitruvs
De architectura
- 13:00 *Mittagessen*
- 14:30 Christian Guerra (Basel)
Atrocians ‚Anti-Varietas‘
- 15:30 Jodok Trösch (Basel)
Varietas der Sprachen in Johann
Fischarts *Geschichtklitterung*
- 16:30 *Kaffeepause*
- 17:00 **Nicola Kaminski (Bochum)**
**Die Marktszene – literarisches,
publizistisches und literaturwissen-
schaftliches Darstellungsmodell**
- 19:15 *Gemeinsames Abendessen*

Samstag, 28. Oktober 2017

Ort: Rosshofgasse (Schnitz) S01

- 09:15 Beate Beer (Zürich)
Verba-Sammler über Res-Sammler:
Von Aulus Gellius (2. Jh.) bis Ashley
Cooper (18. Jh.)
- 10:15 Achim Imboden (Basel)
Digression *sui generis* – zu einem
Textprinzip der Mannigfaltigkeit
- 11:15 *Kaffeepause*
- 11:45 Lysander Büchli (Basel)
Vielfalt / *varietas* als poetisches
Gestaltungsmittel und als herme-
neutische Herausforderung
im *Narrenschiff* Sebastian Brants
- 12:45 *Mittagessen*
- 13:30 Abschlussdiskussion

Donnerstag, 26. Oktober 2017

Ort: Rosshof, Tagungsraum 306

ab 14:00 Eintreffen und *Kaffee*

14:30 Begrüssung und Einführung

15:00 Sina Dell'Anno (Basel)
satura, silva – Gedanken zu einer
Metaphorologie der Unform

16:00 Simon Godart (Berlin)
...n'ayant grace qu'en la variété et estrangeté.
Essay, Grotteske und Übergang

17:15 *Apéro*

Ort: Rosshofgasse (Schnitz) S01

18:00 **Öffentlicher Vortrag**
William Fitzgerald (London)
White Simplicity or Complex
Variation: Two Views of Classical
Antiquity

19:30 *Abendessen*

Randzeichnungen von Hans Holbein aus: Erasmus,
Moriae encomium, Basel: Johann Froben 1515.