



Studiengruppe Interaktion in öffentlichen Räumen

G. De Nardi, L. Felix, K. Hochuli, O. Honegger, Ch. Hottiger, I. Matti, A. Steger

Anfangs 2015 gründeten wir ausgehend von einem Seminar bei Prof. Dr. Angelika Linke eine Studiengruppe mit Master- und Doktoratsstudierenden, die sich auf regelmässiger Basis mit Fragen aus dem Themenbereich „Interaktion in öffentlichen Räumen“ auseinandersetzt. Grundlage der Diskussion bilden Forschungsprojekte, welche wir im Rahmen von individuellen Qualifikationsarbeiten verfolgen. Die Besprechung von verschiedenartigen Datentypen (Videosequenzen, Standbilder, Pläne, graphische Notationen, historisches Bild- und Textmaterial) generiert dabei nicht nur für Einzelprojekte einen Mehrwert, sondern bereichert auch die längerfristige Diskussion von projektübergreifend relevanten Konzepten, Begriffen und methodologischen Fragen. Wir unterstützen uns bei der Erhebung von Video-Daten und arbeiten eng mit dem VideoLab des UFSP Sprache und Raum zusammen.



Gianni De Nardi

B. A. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Geschichte
Aktuell Masterstudium Kulturanalyse, Deutsche Sprachwissenschaft, Schweizer Geschichte

Masterarbeit: Kommunikationsgeschichte des Promenierens in Zürich im 18. und 19. Jahrhundert (Abschluss im HS 2015)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke

In meiner Masterarbeit untersuche ich die kommunikative Funktion der sozialen Praktik des Promenierens in Zürich und verortete musterhafte Veränderungen innerhalb kultureller und historischer Entwicklungen. Analysiert werden Reiseliteratur, Anstandsbücher, graphische Quellen sowie Nachschlagewerke. Das Ziel der Arbeit ist, die Praktik (Bewegung, körperliche Aspekte, Interaktion) und die Orte (Lage, Interaktionsarchitektur, Aussicht) des Promenierens im Zürich des 18. und 19. Jahrhunderts zu erarbeiten.



Olga Honegger

B. A. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Biologie, Gymnasialpädagogik
Aktuell Masterstudium Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Biologie, Gender Studies

Masterarbeit: Nicht-Verfügbarkeit und ordnungsgemässe Strassennutzung: die interaktive Herstellung öffentlichen Raums (Abschluss im HS2015)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke

Das Projekt untersucht die materielle und interaktive Herstellung öffentlichen Strassenraums. Diese erfolgt durch die regelhafte Nutzung der Interaktionsarchitektur, die Darstellung von Rollen (bspw. die einer Touristin oder eines Bummlers) und durch nicht-zentrierte Interaktion (gem. Goffman), welche Nicht-Verfügbarkeit für zentrierte Interaktion signalisiert.



Irina Matti

B. A. Deutsche und Französische Sprach- und Literaturwissenschaft
Aktuell Masterstudium in denselben Fächern, Lehrdiplom

Masterarbeit geplant zum Thema der interaktiven Raumgenerierung auf Märkten (Abschluss im FS 2016)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke

Im Rahmen meiner Masterarbeit untersuche ich, wie durch Interaktionen der Raum des ‚Marktes‘ generiert wird. Im Fokus stehen hierbei sowohl die Körperhaltung und Gestik der Marktbesuchenden, Passanten und VerkäuferInnen sowie die Relevanzsetzung und Nutzung von Objekten.



Linda Felix

B. A. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Theorie und Geschichte der Fotografie, Allgemeine Sprachwissenschaft
Aktuell Masterstudium Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Theorie und Geschichte der Fotografie

Masterarbeit geplant zu Interaktionen im Eishockeystadion am Beispiel des Zürcher Hallenstadions (Abschluss im FS 2016)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke

„doing watching Eishockey (together)“ steht im Fokus der Arbeit. Wie gestaltet sich die Kommunikation der Zuschauenden untereinander und wie interagieren Zuschauende mit dem im Zentrum stehenden Eishockeyspiel, dem gemeinsamen Erzeugung eines städtischen Aussenraums (abgeschlossen im FS 2015) Ist hier von einer beidseitigen Interaktion zwischen Zuschauenden und Spielern auszugehen? Inwiefern wird das Stadion interaktiv als (halb)öffentlicher Raum generiert?



Christoph Hottiger

B. A. Deutsche und Englische Sprach- und Literaturwissenschaft
Aktuell Masterstudium in denselben Fächern

Masterarbeit geplant zu Formen der Partizipation beim öffentlichen Schachspiel (Abschluss im HS 2016)
Betreuung: Prof. Dr. H. Hausendorf und PD Dr. W. Kesselheim



Kenan Hochuli

Lic. phil. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Politikwissenschaft, Geschichte der Neuzeit
Seit November 2014 Doktorand am VideoLab des UFSP SpuR

Dissertationsprojekt: Interaktionen auf Märkten in Istanbul und Zürich. Ein Vergleich (Abschluss im HS 2017)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke, PD Dr. W. Kesselheim, Prof. Dr. H. Hausendorf

Unter Einbezug der Interaktionsarchitektur von Marktständen, Interaktionen an Marktständen, Fortbewegungsarten auf dem Marktgelände und ethnographischer Analyse wird das körperkommunikative Verhalten von Menschen auf Märkten in Istanbul und Zürich untersucht und miteinander verglichen.



Antonia Steger

M. A. Kulturanalyse und Germanistik
Masterarbeit: „doing Sechseläutenplatz“. Eine Kulturanalyse der interaktiven Erzeugung eines städtischen Aussenraums (abgeschlossen im FS 2015)
Seit Oktober 2015 Doktorandin in der Forschungsgruppe Interaktionsräume des UFSP SpuR

Dissertationsprojekt geplant zu sozialen Erholungspraktiken auf öffentlichen Plätzen (Abschluss im FS 2018)
Betreuung: Prof. Dr. A. Linke

Das Forschungsinteresse meines Projektes sind die sozialen Praktiken des Erholens in öffentlichen Räumen, wie sie in den letzten Jahren in der Stadt Zürich vermehrt wichtig wurden. Diese Untersuchung erfordert eine systematische Berücksichtigung von nicht-zentrierten Interaktionen (gem. Goffman) als Kommunikationsvorgänge.