



Aufnahmeprüfung

Literaturliste Französisch

- 1. Die Kandidatin / der Kandidat wählt aus der folgenden Liste**
drei Werke von verschiedenen Autoren und mindestens zwei Literaturgattungen
- 2. Originalwerke und Perioden**
Es wird verlangt, dass die Werke in einer Ausgabe mit dem Originaltext (nicht vereinfachtem Text) gelesen werden. Bezüglich der Bedeutung der Autoren und der Wichtigkeit der Werke wurden 4 Epochen gewählt.
- 3. Werke**

17. Jahrhundert	
Corneille, Pierre	Le Cid – Horace – Cinna - Polyeucte
Mme de La Fayette	La princesse de Clèves
La Fontaine, Jean de	Fables (20, à préciser lors de l'inscription)
Molière, (Jean-B. Poquelin, dit)	Don Juan – L'avare – Le bourgeois gentilhomme – L'école des femmes
Pascal, Blaise	Pensées
Racine, Jean	Andromaque - Phèdre
18. Jahrhundert	
Beaumarchais, Pierre Caron de	Le barbier de Séville – Le mariage de Figaro
Bernardin de St. Pierre, Jacques	Paul et Virginie
Diderot, Denis	Jacques le fataliste – Le neveu de Rameau - Contes
Marivaux, Pierre Carlet de	Le jeu de l'amour et du hasard
Montesquieu, Charles de	Lettres persanes
Laclos, Pierre	Les liaisons dangereuses
Prévost, abbé Antoine F.	Manon Lescaut
Rousseau, Jean-Jacques	Les Confessions – Les rêveries du promeneur solitaire
Voltaire, François M. Arouet dit	Zadig – L'Ingénu - Candide
19. Jahrhundert	
Balzac, Honoré de	Eugénie Grandet – Le père Goriot – Le colonel Chabert
Baudelaire, Charles	Les fleurs du mal – Le spleen de Paris
Constant, Benjamin	Adolphe – Le cahier rouge
Flaubert, Gustave	Madame Bovary – Trois contes – L'éducation sentimentale
Hugo, Victor	Notre-Dame de Paris – Le dernier jour d'un condamné
Maupassant, Guy de	Boule de suif (recueil intégral) – Une vie – Le Horla (recueil intégral) – Bel-Ami – Pierre et Jean
Mérimée, Prosper	Colomba
Rimbaud, Arthur	Poésis (25, à préciser lors de l'inscription)
Rostand, Edmond	Cyrano de Bergerac
Sand, George	La mare au diable – La petite Fadette
Stendhal, Henri Beyle dit	La chartreuse de Parme – Le rouge et le noir
Verlaine, Paul	Poèmes saturniens
Zola, Emile	Thérèse Raquin – L'assommoir – Germinal
20. und 21. Jahrhundert	
Anouilh, Jean	Le voyageur sans bagage – La Sauvage - Antigone
Barjavel, René	La nuit des temps
Bazin, Hervé	Vipère au poing
Beckett, Samuel	En attendant Godot
Ben Jalloun, Tahar	L'enfant de sable



Benacquista, Tonino	La maldonne des sleepings
Bille, Corinna	La fraise noire – La demoiselle sauvage – Le Salon ovale – L'enfant aveugle - Théoda
Boudjedra, Rachid	L'escargot entêté
Bovard, Jacques-Etienne	Les nains de jardin – Les beaux sentiments
Camus, Albert	La peste – Caligula – Le premier homme – Le malentendu
Carrère, Emmanuel	L'adversaire
Cavana, Pierre	Les ritals
Cendrars, Blaise	La main coupée
Chappaz, Maurice	Portrait des Valaisans
Chessex, Jacques	La confession du pasteur Burg – L'ogre
Chraïbi, Drisse	La civilisation, ma mère
Clavel, Bernard	Le tambour du bief – Le voyage du père – Le seigneur du fleuve
Cunéo, Anne	Âme de bronze – Le sourire de Lisa
Cocteau, Jean	Les enfants terribles – Les parents terribles
Dadié, Bernard	Un nègre à Paris
Djian, Philippe	37.2° le matin
Dongala, Emmanuel B.	Jazz et vin de palme
Duras, Marguerite	Moderato cantabile – L'amant
Emaux, Annie	Une femme – La place
Fotorino, Eric	Caresse de rouge
Gavalda, Anne	Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part
Gary, Romain	La Promesse de l'aube – La vie devant soi
Giono, Jean	Regain – Un de Baumugnes – Le hussard sur le toit
Ionesco, Eugène	Rhinocéros – Le roi se meurt – La cantatrice chauve et La leçon
Japrisot, Sébastien	Un long dimanche de fiançailles
Laye, Camara	L'enfant noir
Le Clézio, Jean-Marie Gustave	Désert – Momo et autres histoires
Malraux, André	La condition humaine – L'espoir
Mauriac, André	Thérèse Desqueyroux
Modiano, Patrick	La ronde de nuit – Les boulevards de ceinture
Nothomb, Amélie	Stupeur et tremblements
Orsenna, Erik	La grammaire est une chanson douce – Deux étés
Pérec, Georges	Les choses
Radiguet, Raymond	Le diable au corps
Ramuz, Charles Ferdinand	Farinet – Derborence – Si le soleil ne revenait pas – La grande peur dans la montagne – La découverte du monde
Roche, Sylviane	L'Italienne – L'amour et autres contes
Romains, Jules	Knock ou le triomphe de la Médecine
Saint-Exupéry, Antoine de	Terre des Hommes – Pilote du guerre
Sartre, Jean-Paul	Les mouches – Huis-clos – Les mains sales – Les mots
Schmitt, Eric-Emmanuel	L'évangile selon Pilate
Tournier, Michel	Vendredi ou les Limbes du Pacifique – La goutte d'or
Vian, Boris	L'Herbe rouge – L'arrache-coeur – L'Ecume des jours
Z'Graggen, Yvette	Matthias Berg – Les années silencieuses – La punta