

WS 05/06
Mittwoch 16-18 Uhr
Raum 111

Prof. J.-U. Peters

Proseminar: Einführung in die Literaturwissenschaft

Russische Lyrik der Romantik: Puškin, Lermontov, Tjutčev

Das Proseminar verfolgt eine doppelte Zielsetzung: Einerseits sollen die Grundlagen literaturwissenschaftlicher Lyrik-Analyse (Metrik, Rhythmik, Verssemantik) verinnerlicht werden. Zum anderen soll durch die genaue Lektüre sehr unterschiedlicher lyrischer Gedichte das breite Spektrum romantischer Lyrik in Russland vorgestellt werden.

Literatur:

- Ju. Tynjanov. Das Problem der Verssprache. München 1977.
(Signatur: Bh 2122 – 5)
- B. Unbegaun. Russian Versification. Oxford 1956.
(Signatur: Kk 4055)
- B. Zelinsky. Russische Romantik. Köln 1975.
(Signatur: Kk 1807 – 7)